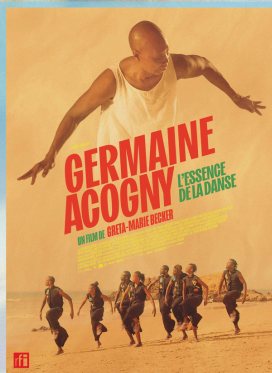


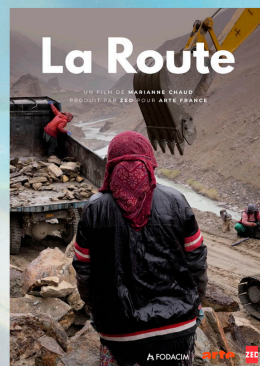
L'association Espace Aragon vous propose trois nouveaux rendez-vous
avec trois documentaires accompagnés par un intervenant.
Un temps convivial. Trois lundis à 19h !



lundi 2 mars 19h



lundi 9 mars 19h



lundi 16 mars 19h

DOC DOC
le documentaire à l'honneur
DOC
2026

LA MÉMOIRE DANS LES VEINES

de Alexandra Routhiau Mikaelian, France, 2025, 0h52, ados, adultes
La réalisatrice Alexandra Routhiau Mikaelian, française d'origine arménienne, a fait une promesse à son grand-père : retrouver les membres de leur famille en Turquie. Elle le fait à partir d'un prénom Shahiné et va rencontrer ces «Arméniens cachés» descendants des victimes du génocide de 1915.

A l'issue de la projection : Intervention de l'association Arménie
Echange et Promotion puis interprétation d'une chanson
(ou plusieurs !) par la chanteuse arménienne Anna Izmayilyan.



Lundi 2 mars 19h



GERMAINE ACOGNY, L'ESSENCE DE LA DANSE

de Greta-Marie Becker, Allemagne, France, 2025, 1h28
En puisant son inspiration dans les danses traditionnelles ouest-africaines, Germaine Acogny s'est imposée, au fil de ses cinquante ans de carrière, comme l'une des figures majeures de la danse contemporaine mais également comme l'une des artistes les plus importantes du continent. À Dakar, où elle a fondé son École des Sables, elle s'applique quotidiennement, à plus de 80 ans, à former une nouvelle génération de danseurs venus de toute l'Afrique et appelée à prendre sa relève.

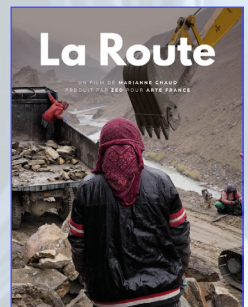
A l'issue de la projection, intervention sur l'origine et le sens
de la danse africaine avec Abou,
professionnel en Chant-Percu-Danse
d'origine Mandinka de l'Afrique de l'Ouest.

Lundi 9 mars 19h



LA ROUTE

de Marianne Chaud, France, 2025, 0h52
Dans la vallée du Zaskar, se trouvent les villages les plus isolés de l'Himalaya indien. Mais, depuis quelques années, une route se construit. Ce documentaire suit le quotidien des habitants de la vallée, entre maintien des pratiques ancestrales et bouleversements liés au chantier. La plupart des jeunes hommes et femmes sont embauchés comme main-d'œuvre. Tous se questionnent : quel est le prix à payer pour s'ouvrir au monde ?



En présence de la présidente de l'association Femmes d'Himalaya.
(à noter : le film sera diffusé à Mon Ciné - Saint Martin d'Hères - jeudi 2 avril)

Lundi 16 mars 19h

Le Bar sera ouvert pour échanger autour d'un verre après les films !

Tarif unique : 6,00 € la séance